

り、家の玄関の扉を開けると外を歩いてはいけなかつた。そのうちの1人がアメリカホームステイをしたのはカリフォルニア州にあるアップルバレーという町だ。治安が良いところだというが、1人で外を歩いてはいけなかつた。



クリスマスに彩られたアメリカの街並み

ホストマザー開口一番「太る準備はいい?」

米ホームステイで学ぶ異文化

昨年12月20日(土)から1月4日(日)、希望した1年生がアメリカホームステイをしたのはカリフォルニア州にあるアップルバレーという町だ。治安が良いところだというが、1人で外を歩いてはいけなかつた。そのうちの1人がアメリカホームステイ研修に参加した。そのうちの1人がアメリカホームステイをしたのはカリフォルニア州にあるアップルバレーという町だ。治安が良いところだというが、1人で外を歩いてはいけなかつた。

修旅記念品Tシャツデザインが決まりました!

1月末に行われる62回生修旅で、スキーのインストラクターの方に渡す記念品のTシャツをデザインした、松井幸さん(2A)、安野朱里さん(2D)、向山奏湖さん(2G)にお話を伺った。

背景の絵を担当した松井さんは、Tシャツのデザインについて、「去年の記念品を見せてもらって、いい感じに受け継ぎつつも新しいものを作ろうと思いました」と話す。背景には樹氷を描き、行き先である蔵王を表現したという。安野さんは人物の絵を担当。人のポージングや白黒の印刷でも映えるような光と影の入れ方を工夫したと語った。文字と装飾を担当した向山さんは、「文字のデザインを筆で書くのが初めてだったんですが、頑張りました」と振り返った。装飾では蔵王にいるキツネを描いたそうだ。修旅で楽しみにしていることは、松井さんは1日目の松島遊覧船の観光、向山さんは現地のご飯を食べること、安野さんは夜に友達と宿舎で過ごすことだと、それぞれ笑顔で話してくれた。3人は、実際に記念品を見る機会があればぜひ見てみてほしいと言い、「蔵王楽しもう!」と62回生の仲間に向けて明るく呼びかけた。

さらなる高みを目指して
(ソフトテニス部提供)

昨年12月26日(金)、エヌフードの学生と英語版のフルーツバスケットで遊んだこと、ホストファミリーと映画を見たことなど、印象的な経験をたくさんしたそう。

アメリカホームステイ研修を経験して、「英会話では、ちやんとした文章になつていて、アミリーに教えてもらつたそ

(梱)

くても単語さえれば伝わ

るといふことを実感しました」という山本さん。しかし、

く

思つていつたように話せなか

つた部分があつた。そのうな

で

「また機会があればホームス

テイをしたいです」と話して

くれた。

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

く

岡小桃さん(2K)は、演奏曲銀賞を受賞した。城戸夏葵さん(2F)と上重奏が金賞、打楽器五重奏がサムブルコンテストに吹奏楽部が出場し、クラリネット七重奏で出場した。12月27日(土)・28日(日)、府中の森芸術劇場で行われた第49回東京都高等学校アンサンブルコンテストに吹奏楽部が出場し、クラリネット七重奏で開催された。

洗練された音色を奏でて

吹奏楽部
クラリネット七重奏金賞

えてもらいました。ありがとうございました」と感謝した。



仲間への感謝を伝える

上岡さんは「アンサンブルコンテストのために練習してきましたことを、これからも活かして行きたいです」と前向きに意気込んだ。打楽器五重奏「The Wave」のロマリンバと四人の打楽器奏者のための「ソリストを務めた亀田彩音さん(2M)は「技術面では成長できた」と振り返り、「定期演奏会ではさりに良い演奏ができたらいいと思います」と意気込みを教えてくれた。

岡小桃さん(2K)は、演奏曲

銀賞を受賞した。

城戸夏葵さん(2F)と上重奏が金賞、打楽器五重奏が

サムブルコンテストに吹奏楽部が出場し、クラリネット七重奏で開催された。

岡小桃さんは「どうやつたら

より楽しい合唱祭になるか

生懸命考えています。それぞ

の『フィロメラ』にはスイング

の部分があり、その雰囲気を

出すのが大変だったと話す。

お手本の動画をパートで見る

などの工夫を重ねてきたとい

う。大会を振り返って、城戸さ

んは「初心者や一年生も多い

中でここまで来られて嬉しか

ったです」と笑顔を見せ、「パ

ートの皆さんにはたくさん支

えてもらいました。ありがとうございました」と感謝した。

赤尾さんは「留学は人を大き

く変えるものなのでよく考

えてくれた。

岡小桃さんは「どうやつたら

より楽しい合唱祭になるか

生懸命考えています。それぞ

の『フィロメラ』にはスイング

の部分があり、その雰囲気を

出すのが大変だったと話す。

お手本の動画をパートで見る

などの工夫を重ねてきたとい

う。大会を振り返って、城戸さ

んは「初心者や一年生も多い

中でここまで来られて嬉しか

ったです」と笑顔を見せ、「パ

ートの皆さんにはたくさん支

えてもらいました。ありがとうございました」と感謝した。

赤尾さんは「留学は人を大き

く変えるものなのでよく考

えてくれた。

岡小桃さんは「どうやつたら

より楽しい合唱祭になるか

生懸命考えています。それぞ

の『フィロメラ』にはスイング

の部分があり、その雰囲気を

出すのが大変だったと話す。

お手本の動画をパートで見る

などの工夫を重ねてきたとい

う。大会を振り返って、城戸さ

んは「初心者や一年生も多い

中でここまで来られて嬉しか

ったです」と笑顔を見せ、「パ

ートの皆さんにはたくさん支

えてもらいました。ありがとうございました」と感謝した。

赤尾さんは「留学は人を大き

く変えるものなのでよく考

えてくれた。

岡小桃さんは「どうやつたら

より楽しい合唱祭になるか

生懸命考えています。それぞ

の『フィロメラ』にはスイング

の部分があり、その雰囲気を

出すのが大変だったと話す。

お手本の動画をパートで見る

などの工夫を重ねてきたとい

う。大会を振り返って、城戸さ

んは「初心者や一年生も多い

中でここまで来られて嬉しか

ったです」と笑顔を見せ、「パ

ートの皆さんにはたくさん支

えてもらいました。ありがとうございました」と感謝した。

赤尾さんは「留学は人を大き

く変えるものなのでよく考

えてくれた。

岡小桃さんは「どうやつたら

より楽しい合唱祭になるか

生懸命考えています。それぞ

の『フィロメラ』にはスイング

の部分があり、その雰囲気を

出すのが大変だったと話す。

お手本の動画をパートで見る

などの工夫を重ねてきたとい

う。大会を振り返って、城戸さ

んは「初心者や一年生も多い

中でここまで来られて嬉しか

ったです」と笑顔を見せ、「パ

ートの皆さんにはたくさん支

えてもらいました。ありがとうございました」と感謝した。

赤尾さんは「留学は人を大き

く変えるものなのでよく考

えてくれた。

岡小桃さんは「どうやつたら

より楽しい合唱祭になるか

生懸命考えています。それぞ

の『フィロメラ』にはスイング

の部分があり、その雰囲気を

出すのが大変だったと話す。

お手本の動画をパートで見る

などの工夫を重ねてきたとい

う。大会を振り返って、城戸さ

んは「初心者や一年生も多い

中でここまで来られて嬉しか

ったです」と笑顔を見せ、「パ

ートの皆さんにはたくさん支

えてもらいました。ありがとうございました」と感謝した。

赤尾さんは「留学は人を大き

く変えるものなのでよく考

えてくれた。

岡小桃さんは「どうやつたら

より楽しい合唱祭になるか

生懸命考えています。それぞ

の『フィロメラ』にはスイング

の部分があり、その雰囲気を

出すのが大変だったと話す。

お手本の動画をパートで見る

などの工夫を重ねてきたとい

う。大会を振り返って、城戸さ

んは「初心者や一年生も多い

中でここまで来られて嬉しか

ったです」と笑顔を見せ、「パ

ートの皆さんにはたくさん支

えてもらいました。ありがとうございました」と感謝した。

赤尾さんは「留学は人を大き

く変えるものなのでよく考

えてくれた。

岡小桃さんは「どうやつたら

より楽しい合唱祭になるか

生懸命考えています。それぞ

の『フィロメラ』にはスイング

の部分があり、その雰囲気を

出すのが大変だったと話す。

お手本の動画をパートで見る

などの工夫を重ねてきたとい

う。大会を振り返って、城戸さ

んは「初心者や一年生も多い

中でここまで来られて嬉しか

ったです」と笑顔を見せ、「パ

ートの皆さんにはたくさん支

えてもらいました。ありがとうございました」と感謝した。

赤尾さんは「留学は人を大き

く変えるものなのでよく考

えてくれた。

岡小桃さんは「どうやつたら

より楽しい合唱祭になるか

生懸命考えています。それぞ

の『フィロメラ』にはスイング

の部分があり、その雰囲気を

出すのが大変だったと話す。

お手本の動画をパートで見る

などの工夫を重ねてきたとい

う。大会を振り返って、城戸さ

んは「初心者や一年生も多い

中でここまで来られて嬉しか

ったです」と笑顔を見せ、「パ

ートの皆さんにはたくさん支

えてもらいました。ありがとうございました」と感謝した。

赤尾さんは「留学は人を大き

く変えるものなのでよく考

えてくれた。

岡小桃さんは「どうやつたら

より楽しい合唱祭になるか

生懸命考えています。それぞ

の『フィロメラ』にはスイング

の部分があり、その雰囲気を</p